

Родиной стиля casual является европейский континент. В этом нет ничего удивительного, ведь европейцам нравится одеваться незамысловато, но при этом не выходя за рамки хорошего вкуса. Здесь нет американского пристрастия к брендам и высоким каблукам; не стремятся европейцы заявить и о своей причастности к какой-либо субкультуре, как это делают, в частности, в Японии.



Уже с самого начала стиль casual подразумевал ношение очень простых, удобных, практичных вещей, но, тем не менее, имеющих какую-то свою изюминку. Люди нередко надевали такую одежду для того, чтобы прогуляться по городу. Сегодня на каждом модном показе обязательно должна быть представлена хотя бы одна коллекция повседневной одежды.

Время шло, досуг становилось все меньше, функциональность нарядов вышла на первые позиции, зато ушла на второй план острота модных тенденций. Мужчинам надоело довольствоваться официозными «двойками» и «тройками» и спортивными костюмами для свободного времени, а мамы все чаще и чаще хотели выйти за рамки привычного образа домохозяйки. Так и получилось, что исподволь чуть ли не каждый четвертый, если не третий, стал вписываться в этот стиль, называемый громким словом casual.

Стиль имеет характер универсальный: можно носить почти любые предметы одежды, ограничения очень немногочисленны. Не выходя за его рамки, есть возможность без сомнений одеваться в джинсы, трикотаж, льняную ткань, носить и брюки, и юбки, и платья. Самое главное - чтобы образ получился уютным и при этом не раздражал окружающих. Еще совсем недавно королями в стиле casual были бежевые цвета, светлые земляные оттенки, образующие безупречные сочетания. Однако с увеличением числа приверженцев стиля наметилась тенденция к демонстрации собственной

индивидуальности, и в наши дни, подобрать дизайнерскую одежду в Екатеринбурге, к примеру, не составит труда, т.к общий тренд на лицо. Это привело к появлению в ранее спокойном стиле более интенсивных по цвету пятен и «громких» аксессуаров.

Кстати, о последних. Здесь они становятся первыми: именно сумки, платки и обувь играют важную роль, поскольку casual неодобрительно относится к украшениям. Здесь один или, самое большее, два аксессуара образуют яркое пятно и обращают на себя внимание. Можно и три, но в том случае, если их сочетание между собой идеально.

Стиль casual - это низкие каблуки и их отсутствие. Остается лишь поблагодарить икон стиля за то, что мы снова можем носить мокасины, лоферы, ботинки и тапочки. Может найтись место и балеткам, главное - чтобы они не превратили имидж в слишком романтичный и женственный. Поскольку этот стиль универсален, комфортное перемещение по городу невозможно представить без сумки внушительных размеров.