

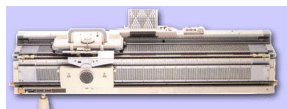


Поскольку недавно стала обладательницей чудесного двухфонтурного Бразера, то у меня накопилось несколько советов и полезных рекомендаций, которые следует знать перед покупкой вязальной машины. Итак...

1) Сначала надо определиться, для чего Вам нужна вязальная машинка и нужна ли на Вам вообще. И не стоит пренебрегать этим советом, поскольку есть такие случаи, когда человек купит машинку, а потом оказывается, что не того хотелось... Например, если Вы планируете вязать вещи из тонкой пряжи, то Вам явно нужен хотя бы 5-ый класс, а если для толстой пряжи, то хотя бы третий. Вообще, чем выше класс, тем тоньше нити нужно использовать при вязании.

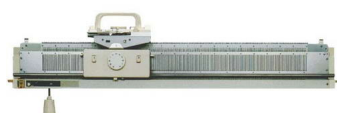
Если Вам достаточно функции вязания простого чулочного полотна, то опять же достаточно будет однофонтурной машины, а если требуется больше функций, например, вязание резинки, то необходима двухфонтурная машина. Вообще основное отличие - это то, что вторая фонтюра на машине позволяет вязать резинки и двустороннее полотно, то есть полотно, которое и с лицевой и с изнаночной стороны выглядит как лицевая вязка. Резинки, конечно, можно выполнять и на однофонтурной машине вручную, но это довольно кропотливое занятие...

Далее, есть перфокарточные машины, которые позволяют вязать ажур и жаккардовые рисунки без особых проблем, автоматически меняя цвета при вывязывании жаккарда и, делая накиды, при ажуре. Очень удобно, особенно, если Вы являетесь любителем этих стилей вязания.



Вязальная машина Silver (перфокарточная двухфонтурная)

Ну и наконец компьютерные машины, которые автоматизируют процесс вязания и делают его очень удобным, но для этой машины, естественно, нужен свободный компьютер или ноутбук. И стоят компьютерные машины достаточно дорого.



Вязальная машина Silver SK860 / SR860 (двухфонтурная компьютерная)

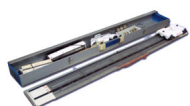
Поэтому, еще раз повторю, обязательно определитесь, что Вы хотите вязать с помощью вязальной машины. И еще, при покупке вязальной машины, особенно импортного производства, приготовьтесь раскошелиться.

2) Далее место... Если у Вас дома все заставлено и нет лишнего места, то лучше вяжите на спицах. Крайний вариант однофонтурная машина. Для двухфонтурной машины обязательно нужен отдельный стол, на котором машина будет постоянно проживать, поскольку каждый раз устанавливать обе фанутры машины занятие не для слабонервных. Стул на любителя, мне, например, удобнее вязать стоя, хотя, конечно, при закрытии петель и переносе их на основную фонтуру без стула не обойтись. Вообще, достаточно простой табуретки, без всяких там подлоктников и спинок, которые будут просто не нужны или даже мешать работе, хотя на спинку удобно отклониться после кропотливой работы по перевешиванию петель на основную фонтуру с дополнительной вручную.



Кстати, при установке машины на стол, запретите маленьким детям там ковыряться...

3) Дополнение к пункту 1. Однофонтурная машина имеет одну игольницу. На одной фонтуре выполняется основное количество основных вязок. Вязаное изделие может быть тонким или толстым. Все зависит от толщины ниток и самой вязки, но при этом оно будет иметь как лицевую, так и изнаночную сторону. Из-за этого при выполнении цветных узоров на обратной стороне полотна остаются свободные протяжки ниток, что значительно портит как декоративный вид изделия, так и его потребительские качества - стоит зацепить эту протяжку и она останется так висеть, да и с лицевой стороны появиться стянутость.



Классический пример однофонтурной машины "Нева-5" (сверху футляр, ниже машина)

Двухфонтурная машина содержит уже две игольницы. Она состоит из основной машины

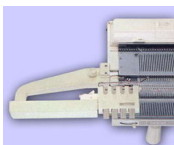
и приставки, которая расширяет возможности и позволяет выполнять различные вязки, которые имеют объем, а также появляется возможность вывязывать двухлицевое полотно. При вывязывании многоцветных узоров, протяжек уже не будет, изнаночная сторона будет гладкой, а полотно будет более плотным, чем на одной фонтуре.

4) Дополнение к пункту 3. Основное Отличие перфокарточной машины от электронной заключается в способе задания узора для машины. Для перфокарточных машин узор наносится на специальные перфокарты в виде набитых отверстий. Устройство обрабатывает карту и передает информацию иглам, которые и выводятся в работу в соответствии с узором. Электронные машины программируются через специальное программное обеспечение, установленное на ПК. Эта программа позволяет вывязывать всевозможные узоры без ограничения петель и сразу вязать изделие по заданным контурам. Сразу замечу, что эту программу Вам нужно покупать отдельно, причем за приличные деньги. Да к тому же перевод этой русскоязычный вариант этой программы требует еще долгой и большой доработки.

Дополнительная возможность двухфонтурной машины заключается в том, что есть возможность вязать по кругу, что позволяет связать варежки, перчатки и носки быстро и с минимальными доработками (сшивать ничего не понадобится).

5) Дополнение к пункту 4. Часто при продаже машин пишут о наличии еще дополнительных приспособлений, таких как четырехцветник и лекальное устройство. Что это за звери...

Четырехцветник представляет собой устройство, которое помогает держать и выбирать нити при вязании с двумя и более(до четырех) цветами пряжи. Когда я посмотрела цену этого счастья в магазине (около 5 тысяч), то мне подумалось о супер устройстве, которое само выбирает, меняет цвета и все такое прочее, но на самом деле это агрегат, похожий на ручку, в которой встроены держатели ниток в виде кнопок, которые нуно ручками нажимать для высвобождения нужного цвета.



Четырехцветник

Лекальное устройство - это устройство, позволяющее вязать изделие по готовой выкройке. То есть по специальной выкройке, которые чертятся на специальных лекальных листах(не знаю, правда, что они из себя представляют) Вы видите в какой момент нужно прибавить или убавить петли.



Лекальное устройство (в центральную щель вставляются выкройки)

6) Далее, что касемо цены основных марок.

Если Вы хотите научиться вязать на машинке, но никогда до этого не видели, что она из себя представляет и не знаете, действительно ли она Вам так нужна, как Вы думаете, то лучше всего купить с рук однофантурную машинку отечественного производства. К сожалению, у нас в России вязальные машины уже давно перестали производить, поэтому покупать ее придется только с рук. Самое оптимальное решение - это "Северянка" или "Нева-5". Хотя где-то читала, что "Нева-5" все-таки более удобна и надежна, но, конечно, это только мнение...

Цена на эти машинки колеблется от 1000 до 5000 тыс. рублей. Хотя за 5 тысяч - это уже дороговато, но, если машинка новая, то почему бы и нет, если позволяют финансы. Для "Невы-5", кстати, есть приставка "Ладога", которая является второй фонтурой и ее можно потом докупить, когда решите, что с машинкой Вы подружились.

В следующей ценовой категории находится однофонтурная "Toyota", которую можно приобрести за 10-25 тысяч российских тугриков. Тут я так и не определилась... Кто-то пишет, что эти машины капризны и ненадежны, кто-то, что лучше не бывает... Но, что я заметила, так это то, что сами вязальщицы, которые начинали вязать именно на этих машинках, говорят, что это одна из лучших машин для начинающих, а капризными их в основном называют в обзорных статьях. Одно но... Для промышленного вязания(несколько свитеров за день) эти машины точно не подходят. И про вторую фонтуру для этой машины я тоженичего не нашла.

Затем "Brother". Средняя цена на него 15-40 тысяч. Тут разброс более заметен, поскольку все зависит от состояния машины, наличия второй фонтур и дополнительных приспособлений (например, четырехцветника). Бразеры считаются

достаточно надежными и неприхотливыми, подходящими даже для промышленного использования. В комплекте с однофантурной машине еще идет и ажурная каретка(обязательно), так что любителям ажюра это просто подарок!



Brother KH-970

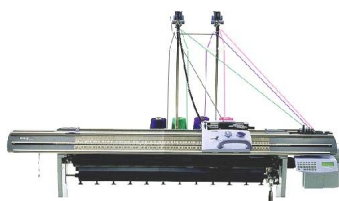
Эти машины тоже сняты с производства, но на просторах нашей страны комплектующих для этих машин предостаточно, без них Вы не останетесь.

Затем "Silver". Он так же есть однофантурный и двухфантурный. серебряные считаются немного хуже, чем бразеры, но зато производство этих машин до сих пор продолжается. Серебряные в основном однофантурные без всяких приспособлений. Все они докупаются отдельно, что достаточно ощутимо бьет по карману. Ценовой разброс у них тоже достаточно приличен, но однофантурный "голый" Сильвер стоит где-то 10-30 тысяч. Цена зависит еще от качества игл - с пластиковыми иглами можно купить за 10-12 тысяч, даже в магазине, а с металлическими иглами уже дороже.

Для Сильверов, так же как и для Бразеров очень много разных дополнительных приспособлений, которые опишу ниже.

Это основные марки, которые я встретила при поиске объявлений продажи.

Есть еще Passap и Veritas, которые тоже хвалят и, которые также позволяют выполнять различные типы вязок.



Passap Electronuc 8000

7) Дополнительные устройства.

Про четырехцветник и лекальное устройство смотри пункт 5

Трансферная каретка - каретка, которая позволяет быстро переносить петли со второй фонтуры на основную. Это часто требуется при переходе с резинки на простое чулочное полотно.



Продажа вязальной машины Brother KA-B300 в интернет-магазине "Стиль и красота". Доставка по России.



Кстати, если вы планируете вязать много вещей, то лучше выбрать электронную вязальную машину, так как она позволяет



Кстати, если вы планируете вязать много вещей, то лучше выбрать электронную вязальную машину, так как она позволяет



Кстати, если вы планируете вязать много вещей, то лучше выбрать электронную вязальную машину, так как она позволяет



Кстати, если вы планируете вязать много вещей, то лучше выбрать электронную вязальную машину, так как она позволяет



[Машинное вязание](#)