Валерий Янклович рассказал, кто запрещал выступления Владимира Высоцкого

Автор: Мария Решетова
01.05.2015 19:30 - Обновлено 01.05.2015 19:36



Валерий Янклович рассказал, что известного артиста запрещали местные редактора и руководители. Он заявил об этом в интервью журналу «Караван историй». К тому же, он сказал, что запрет властей страны является мифом. Валерий Янклович – это друг Высоцкого, который не раз занимался организацией выступлений артиста.

Валерий Янклович рассказал, что известного артиста запрещали местные редактора и руководители. Он заявил об этом в интервью журналу «Караван историй». К тому же, он сказал, что запрет властей страны является мифом. Валерий Янклович – это друг Высоцкого, который не раз занимался организацией выступлений артиста.

Он говорит, что Владимир заходил в высокие кабинеты и ему не отказывали в приеме. Довольно часто он бывал у замминистра внешней торговли. Тот имел кнопку, при нажатии на которую отодвигалась панель и открывался портрет Высоцкого и звучали его песни.

Янклович сказал, что выступления артиста запрещались местными руководителями и худруками. Они очень боялись наказания со стороны начальства и поэтому действовали так в целях выслужиться перед вышестоящим руководством.

Высоцкий написал 6 баллад для картины под названием «Стрелы Робин Гуда». Однако музыкальный редактор фильма, порекомендовала режиссеру заменить Высоцкого на музыку другого композитора. На самом деле было 29 таких картин, где в которых музыка для них была написана Высоцким, но так и не прозвучала. Причем эти работы отклоняли сами редактора, а не министры или руководители Госкино?