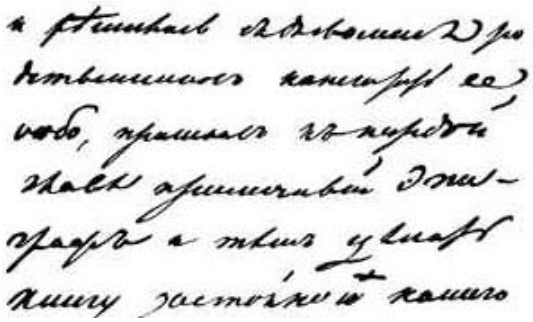
О хладнокровии и спокойном характере говорит ровный почерк. Эмоционально неуравновешенные лица имеют дрожащий почерк. Психически ненормальные люди имеют почерк отрывочный и бессвязный, как и устная речь. Там наблюдаются уменьшительные слова, непонятные обороты, отсутствие знаков препинания и многословие.



Интроверты имеют аккуратный и сжатый почерк. Экстраверты имею в почерке размашистые и большие буквы. Так, что почерк и характер человека неразрывно связаны, чтобы не говорили по этому поводу. Те, кто пишет, то красиво, то неаккуратно, очень часто неодинаково ведет себя и в жизни.

Наклон почерка обычно составляет вправо 20-30 градусов. Данный почерк часто встречается у людей. Данного человека можно назвать, как того, кто открыто выражает свои чувства. Если наклон составляет вправо 50-60 градусов, то это свидетельствует о страстной натуре и любвеобильном характере. Существенный наклон влево говорит о том, что этот почерк левши. Такой почерк говорит о высокой степени контроля за эмоциями.

Сильный нажим письма говорит с высокой степенью вероятности о том, что человек энергичен, имеет хорошую работоспособность, сильное стремление чем-то постоянно заниматься. К этому относятся и физические занятия. Если нажим легкий и поверхностный, то такой человек является чувствительной и тонкой натурой.

При среднем нажиме можно сказать, что человек амбиверт, это наиболее часто встречающийся почерк. Такие люди направлены на то, чтобы узнать внешний мир и придать ему большую значимость. Такие люди являются более предсказуемыми и их легко понять.

Ярко представленная округлость букв говорить о том факте, что обладатель такого почерка готов к сотрудничеству. По его мнению, нельзя проявлять излишнюю настойчивость при утверждении своих позиций. Угловатые буквы, наоборот, говорят о том, что данный человек стремиться к соперничеству и состязательности.